



Сообщение для СМИ

17 июля 2017 года

Объявлены победители III Всероссийского конкурса «Культурная мозаика малых городов и сёл»

Победителями III Всероссийского конкурса «Культурная мозаика малых городов и сёл» в 2017 году стали 58 проектов из 38 субъектов РФ. Благотворительный фонд Елены и Геннадия Тимченко поддерживает реализацию социокультурных инициатив, цель которых вовлечь местных жителей в преобразование своих территорий, ведь именно они являются основным источником позитивных изменений в малых городах и сёлах.

В этом году на конкурс поступило 1011 заявок из 75 субъектов Российской Федерации.

Распределение заявок по федеральным округам:

- Приволжский федеральный округ – 20 проектов
- Северо-Западный федеральный округ – 10 проектов
- Сибирский федеральный округ – 9 проектов
- Центральный федеральный округ – 7 проектов
- Уральский федеральный округ – 5 проектов
- Дальневосточный федеральный округ – 4 проекта
- Северо-Кавказский федеральный округ – 2 проекта
- Южный федеральный округ – 1 проект

В Приволжском федеральном округе из 294 заявок в финал вошли 20 проектов. Наибольшее число проектов-победителей поступило из Пермского края, Татарстана. Среди победителей –

Пермский край- «От 1 до 101», «Международный день метеорита», «Трогонтериевый слон и все, все.», «Жизнь со смыслом»

Ульяновская область - «Диалог поколений», «Ожившая история. Взаимосвязь театрального искусства, туризма и история родного края», «Мы песочный остров?!»

Саратовская область-«Никогда не поздно играть в куклы», «Хвалынские крылечки».

Самарская область- «Косоплеточки играют в переплеточки», « ОБЪЕКТИВная проСВЕТленность».

Башкортостан- «»Центр библиотерапии «Доктор Книга»

Удмуртия- «Лулосюй. Живая земля», «Забывтая полезность. Музейный ландшафт»

Татарстан- «Наследие Никольского мастера»

Нижегородская область- «Анимационный проект «Нижегородское ПРОчтение»

Оренбургская область- «От сельской МТС до гаража Премьер-министра»

Мордовия - « Межрегиональный фестиваль «Малые жемчужины России»

Марий Эл – « По следам Емельяна Пугачева» (сельская туристическая тропа)

Кировская область – « Музей , как предчувствие»

Конкурс проходил в два этапа. В Приволжском федеральном округе из 294 заявок на первом этапе было выбрано 50 проектов. После этого для полуфиналистов в г. Тольятти был проведён обучающий семинар, который позволил авторам доработать конкурсные проекты. В финале эксперты отобрали проекты, ориентированные на детскую и юношескую аудиторию, а также те из них, которые способны внести ощутимый вклад в повышение туристической привлекательности малых городов и сёл.



КУЛЬТУРНАЯ МОЗАИКА

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ПРОЕКТОВ
ДЛЯ МАЛЫХ ГОРОДОВ И СЁЛ

«Поддерживая социокультурные инициативы в малых городах и сёлах, конкурс «Культурная мозаика» не только способствует улучшению качества жизни живущих там людей, но и создаёт условия для воспитания творческой личности. Только творческие люди могут успешно развивать экономику, образование, культуру и науку. Сотни реализованных проектов «Культурной мозаики» уже объединили множество таких людей, которые идут вперёд, опираясь на богатое наследие своей страны. И постепенно делают лучше мир вокруг себя», – отметил Владимир Толстой, советник Президента Российской Федерации по вопросам культуры.

В Приволжском федеральном округе конкурс проводит Городской благотворительный фонд «Фонд Тольятти» при поддержке Благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко. Как отмечает директор Фонда Мария Морозова, проекты-победители, среди которых – фестивали, городские праздники и театральные гастроли, выставки, образовательные инициативы, мастер-классы, смогут придать новый импульс развитию российской глубинки и раскрыть потенциал местных жителей.

«За четыре года существования конкурса «Культурная мозаика малых городов и сёл» было успешно реализовано более 200 проектов в различных регионах России. За всеми ними стоят активные, талантливые и неравнодушные люди. Они на практике доказывают, что развитие малых территорий возможно за счёт реализации собственного потенциала. Самый важный для нас результат конкурса – появление у людей веры в то, что они могут своими силами улучшить жизнь родных мест. Мы видим, что в ходе осуществления проектов-победителей к ним присоединяются другие жители, и это постепенно меняет образ жизни всего сообщества. Оно начинает не выживать, а развиваться», – сказала Мария Морозова, директор Благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко.

С подробной информацией о конкурсе можно ознакомиться на сайте Фонда Тимченко <http://timchenkofoundation.org/activities/initiatives/mosaic/>, на сайте конкурса <http://cultmosaic.ru/>, а также на сайте ГБФ «Фонд Тольятти» <http://www.fondtol.ru/>

Дополнительную информацию о конкурсе вы можете узнать на его страницах в социальных сетях:

<https://www.facebook.com/kulturmosaic/>

<https://vk.com/kulturmosaic>

<https://www.instagram.com/kulturmosaic/>

О Фонде Тимченко:

Благотворительный фонд Елены и Геннадия Тимченко. Один из крупнейших семейных фондов в России. Семья Тимченко занимается благотворительностью в России и за рубежом более 25 лет. В 2010 году с целью достижения долгосрочных результатов семейной благотворительности был создан Фонд Тимченко, программы которого реализуются с фокусом на развитии малых территорий. Деятельность Фонда направлена на поддержку активного долголетия, развитие непрофессионального детского спорта, решение проблемы социального сиротства, развитие регионов России средствами культуры, международное гуманитарное сотрудничество. Эти стратегические направления нацелены на системное решение социальных проблем в России, а также способствуют укреплению международных связей. *Мы меняем отношение общества к старшему поколению, стремясь улучшить качество жизни пожилых людей в России. Мы обеспечиваем благополучие детей, оставшихся без попечения родителей. Мы развиваем спорт, делая его доступным для каждого, независимо от возраста, физических данных, места проживания и материального достатка семьи. Мы содействуем культурному развитию российских регионов, сохранению российского культурного и исторического наследия. Мы укрепляем культурные и спортивные «мосты» между*



КУЛЬТУРНАЯ МОЗАИКА

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ПРОЕКТОВ
ДЛЯ МАЛЫХ ГОРОДОВ И СЁЛ

Россией и другими странами, как основу выстраивания добрососедских отношений. Фонд помогает людям, меняющим к лучшему свою жизнь и мир вокруг себя, и работает ради настоящего и будущего страны. Официальный сайт Фонда: www.timchenkofoundation.org.

Для получения дополнительной информации для СМИ:

Региональный коммуникатор в ПФО: Елфимова Лариса, lve@fondtol.org
8(8482) 53-67-50